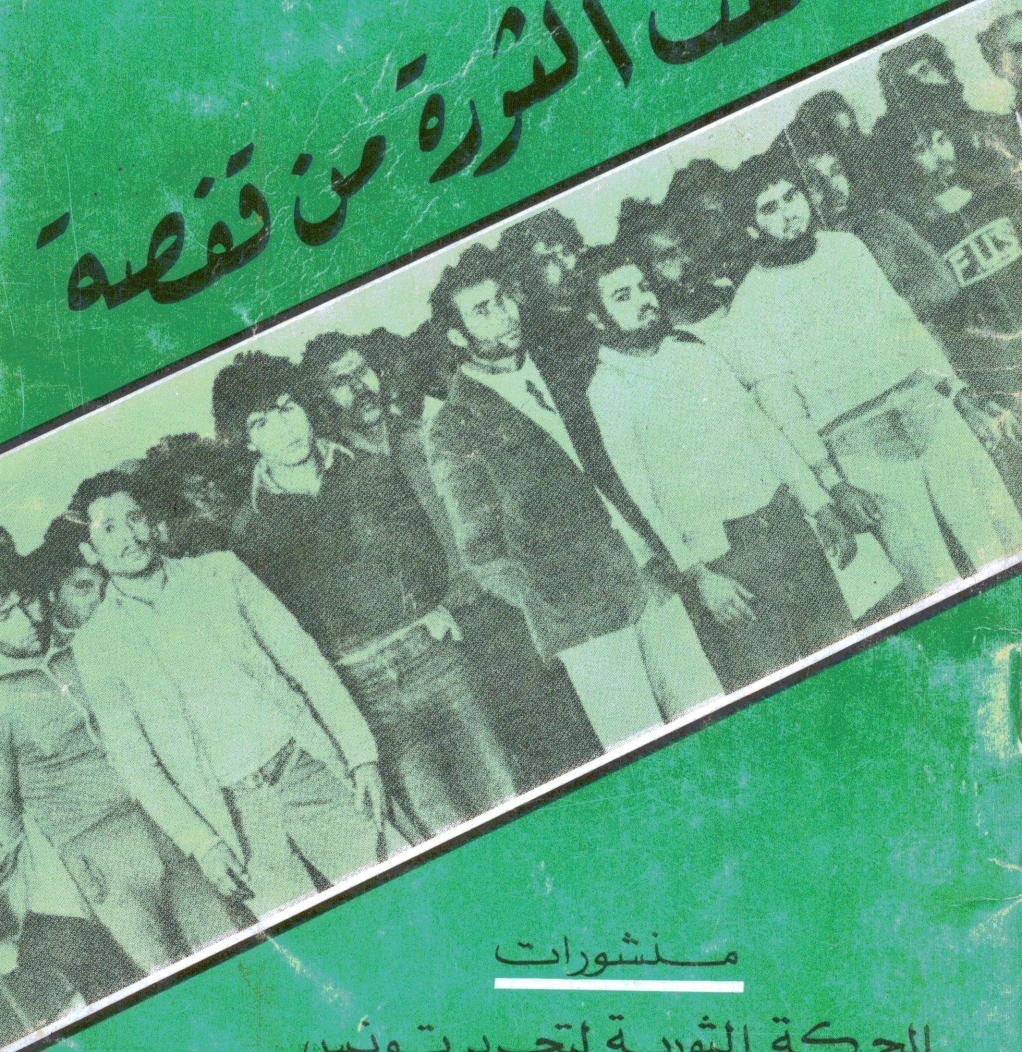


وانطلقت الثورة من قفصه



ملشورات

الحركة الثورية لتحرير تونس

الحركة الثورية لتحرير تونس

الإهداء

الى كل شهيد أراق دمه على ثرى الخضراء ، دفاعا عن
حريتها وصونا لكرامتها ...
الى كل صوت حر يحاول الطفافة اسكاته وراء القضبان
وفي الاقبية والدهاليز ...
الى كل ضمير حي ، ينبض بالحق والعدل والعزة ...
ويتأهب للتحرير والثأر ..
نهدي هذه الشذرات عن شهداء الحرية في تونس
الخضراء ...
ونحن على الطريق سائرون ...

الحركة الثورية لتحرير تونس

هسي يوسف اللاموشي

وانطلقت الثورة من قفصه

بسم الله الرحمن الرحيم

« ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا ، بل أحياء
عند ربهم يرزقون » •

صدق الله العظيم

مجلس تونس القومي
للثورة والحرية

بسم الله الرحمن الرحيم
وأمرهم شورى بينهم

(صدق الله العظيم)

ميثاق

الحركة الثورية لتحرير
تونس

ان الحركة الثورية لتحرير تونس ليست وصية على
الشعب ولا مقررّة لاهدافه .
انها حركة شعبية ، هدفها تحريض الجماهير على
ممارسة الثورة في اطار منظم لتحقيق اهدافها في امتلاك كل
مقدراتها ، السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية .

اذا الشعب يوما اراد الحياة (*) فلا بد أن يستجيب القدر

بسم الله الرحمن الرحيم

في ظرف مليء بالتحديات ، وتحته شعور واع
بالمسؤولية لامتنا العربية ، وفي خضم معطيات تحتم على كل
مناضل أن يدخل في الحساب أو يخرج من كل حساب تحركت
قوى الثورة في تونس العربية مستجيبة لنداءات الشعب
وتطلعاته الى الحرية والانعتاق النهائي والعمل الجاد الدؤوب
لتحقيق وحدة أمة العرب وبناء الاشتراكية النابعة من صميم
وتاريخ وحضارة هذه الأمة العظيمة .

لقد شهدت الارض العربية التونسية انتفاضات متوالية
قادت بها الجماهير الشعبية في سبيل امتلاكها لسلطتها وتقرير
مصيرها ، لكنها تصبدم في كل مرة بقوى العمالة والخيانة التي
لا هم لها سوى التسلط والتحكم والاثراء على حساب تلك
الجماهير التي علمتها التجارب أن الرجعية لا يمكن أن تسلم
أو ترضخ بسهولة لان مصالحها وبقائها يتصادم أصلا مع
مصالح مجموع الشعب ، وكان هذا الوعي لدى الجماهير
في تونس العربية المقدمة الاساسية لانتهاج الطريق السليم
والحاسم لتحقيق طموحاتها وأهدافها كاملة ، والطريق الحاسم
الذي حتمه عبق الوعي الثوري هو الصراع المسلح ضد النظام
الدموي المتسلط في تونس ، وهو صراع وجود يعتمد أساسا
على الثورة الشعبية التي تلتحم فيها جميع فئات الشعب حتى
القضاء على هذا النظام بكل أجهزته ومرتكزاته وتوجهاته .

ان الحاجة الى الثورة على هذا الواقع الفاسد لا تنبع من
مجرد فلسفة التغيير في حد ذاته ولكن المآسي التي ذاق
مرارتها الشعب العربي في تونس في ظل النظام البورقيبي
تدفعه بكل قوة الى تخليص ارادته لكي يجعل منها السلطة
القادرة على تحقيق مطالبه وضمانها مزدهرة على أرضه الى
الابد .

لقد أصبحت تونس تئن تحت وطأة واقع مرير طحن
بمخالبه ارادة الشعب وكبت أنفاسه وسلب منه قدراته

وامكانياته وعطل دوره العربي والحضاري وامتدت أيادي الاستغلال والاحتكار التي يمثلها النظام تنهب خيرات الشعب وتتاجر بقوته وعرقه ودمه .

وعرفت تونس منذ أن تسلطت الفئة الحاكمة على رقاب الجماهير عرفت محاولات هدامة ودعوات مشبوهة كانت تعمل على مسخ أصالة الشعب ومقوماته بنشر الثقافة الغربية والفكر المسموم وبمحاربة الثقافة العربية الاسلامية التي تمثل أساس بناء الامة العربية وجوهرها وحقيقتها .

ثم ان النظام الحزبي ، منذ أن نصبته فرنسا على رأس السلطة سنة ١٩٥٥ ، لم يأل جهدا في تنفيذ أوامر أسياده و اظهار الولاء والطاعة لهم ، وان أحدا لا يذكر بل ان أحدا لا يعرف موقفا أو اجراء اتخذه النظام ضد الحاكم بأمرهم .

وأمام هذا الوضع ، ونصديا لهذه المؤامرات جميعها ، لم يستكن الاحرار من ابناء تونس العربية فانطلقت ثورة الشعب بقيادة الشهيد صالح بن يوسف والتي عملت على تحقيق الاستقلال الناجز والتام للوطن وللمواطن ، ولكن قوى الاستعمار التي راعها أن ترى كبرياءها ومصالحها توشك ان تحطم تحت أقدام الجماهير تدخلت مباشرة الى جانب صنيعتها بقوة السلاح وانهالت قمعا وقتلا وارهابا ، الا ان ارادة الشعب الذي خاض معارك التحرير ضد الاستعمار وأعوانه ، لم ترهبه القوة الغاشمة ولم تخدعه المظاهر وصمم على أن يعزل من صفوفه كل السماسرة الذين ترتبط مع الاستعمار مصالحهم في مواصلة القهر والاستغلال ، فكانت انتفاضة عام ١٩٦٢م بقيادة مناضلين منهم من استشهد ومنهم من استمر في طريق النضال ، كانت خير دليل على تلك الارادة وذلك التصميم .

وانصبت على البلاد موجات متتالية من القمع والارهاب، لكن ذلك لم يكن ليخمد جذوة النضال وتحرك الشعب عن طريق الاضرابات والمظاهرات في الجامعات والمعاهد والمصانع والمزارع ، الى أن جاءت انتفاضة ٢٦ جانفي الشعبية العارمة التي أعطت الدافع القوي للجماهير ، لمواصلة طريق الثورة

الشعبية العارمة ، وهكذا عقدت القوة الثورية الاصيلـة العزم على تكلمة المشوار ، ففجرت الثورة المسلحة في مدينة « قفصة » ، وهي شرارة الثورة الشعبية المسلحة ، لانها الطريق الفعال والايجابي المؤدي الى حرية الشعب وانعتاقه ، وتحت هذه الراية وبها ، انطلقت الحركة الثورية لتحرير تونس في قفصة ومن كل ربوع تونس العربية ، حاملة السلاح بيد ، والسلام باليد الاخرى تعبيراً عن النوايا المعززة بالاعمال الخيرة من أجل الرخاء وسعادة الانسان .

ان الاصرار على العمل تحت هذه الراية ، هو تحية عظيمة لارواح الشهداء الذين قضوا في سبيل عزة تونس وحريتها وعروبيتها ، وهو بعد ذلك الصوت القوي الذي يبشر بالحل الجذري والانعتاق النهائي بعدما اثبتت وسائل العمل التقليدية قصورها عن بلوغ الاهداف وهذا يحتم علينا أن ندرك فرقا جوهريا بين العنف المتعصب والتمرد الاعمى ، وبين العمل الايجابى والواعي الذي تحتبه الضرورة وجسامة المسؤولية .

لقد اثبتت التجارب والاحداث ، وهي تثبت كل يوم أن

الثورة الشعبية هي الطريق الوحيد الذي يستطيع أن يعبر عليه الشعب من الماضي المتردي الى المستقبل المشرق الوضاء . والثورة بكل ابعادها تتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين عناصرها اطار واحد وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، ومن هذا المنطلق جاءت الحركة الثورية لتحرير تونس مستجيبة لتلك المسؤوليات التاريخية .

انها حركة شعبية ليست حزبا ولا تابعة لاية جهة ولا تنتمي الا للشعب التونسي وليست وصية عليه وتستلهم من تاريخ أمتها الحضاري ، ودينها الاسلامي الحنيف كل مقومات عملها وأساسياته حاضرا ومستقبلا ، وترتكز على الوضوح في المسيرة والاهداف .

وتعمل على ما يلي :

١ - تحريض الجماهير التونسية وتعبئتها تعبئة شاملة

في حركة ثورية شعبية عارمة لاسقاط النظام القائم حاليا واقتلاع جذوره سياسيا واقتصاديا وثقافيا واجتماعيا ، وتمكين الجماهير من رسم اختياراتها في كل المجالات في نظام اساسه الشعب بكامل فئاته بما يتماشى مع اصولته وشريعته الاسلامية .

٢ — اطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين والنقابيين وكل من سجن بسبب آرائه وافكاره ومحاسبه كل من اساء الى الشعب ماديا او معنويا .

٣ — تحريض الجماهير على بناء نظام اقتصادي من واقع الشريعة الاسلامية ضمن العدالة الاجتماعية ، واسقاط جميع اشكال السياسة الاقتصادية القائمة بمنهجها وتوجهاتها وارتباطاتها .

٤ — التمسك بالمنطلقات والمواثيق الوجدانية من اجل اعادة الامر الطبيعي لامة العرب ، اذ ان شعبنا شعب عربي مصيره يرتبط بمصير الامة العربية وبوحدة وجودها ارضا وشعبا حاضرا ومستقبلا .

٥ — محاربة الاستعمار والصهيونية والرجعية وكل قوى العنصرية والتمييز العنصري وكل أدوات الإستغلال والاحتكار والاستعباد .

٦ — التنسيق مع حركات التحرير في الوطن العربي وفي افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية والقوى الديمقراطية النضالية في العالم اذ ان العدو واحد وقوى الظلم والاستغلال واحدة . ان شعبنا قد عقد العزم على ان يعيد صنع الحياة على ارضه بالحرية والحق بأسلوب الثورة الشعبية المسلحة المدعومة بكافة النضالات الاخرى ، اذ ان التجارب اكدت وما تزال تؤكد عقم الحركات الاصلاحية المبتورة ، او تلك التي تفترض امكانية الاصلاح والتغيير من داخل النظام وعجز الاساليب التقليدية عن بلورة أهداف الجماهير وتطلعاتها .

والثورة الشعبية قبل ذلك وبعده تستمد قوتها وزخمها من الارادة الثورية لدى الشعب التونسي ، والتي تبلورت عبر الحركات الثورية والانتفاضات الشعبية طيلة تاريخ تونس

والامة العربية ، وتقف باجلال وتقدير لكل من قدم نفسه فداء
لحرية الوطن وكرامته .
ان هذه الثورة الاصيله ، ملك للشعب التونسي والشعب
العربي ، تفتح الاذرع والقلوب أمام كل الثائرين ضد الاستعمار
والامبريالية والاستغلال والتبعية .
ان شعبنا يملك من ايمانه بالله وايمانه بنفسه ما يمكنه
من فرض ارادته واعلاء كلمته وصياغة أهدافه وفق امانيه
ومد يد الخير والمحبة في سبيل الرخاء الانساني والسلام
العالمي ...

شهداء الحرية

محمّد يوسف النوراني

فیرجہ

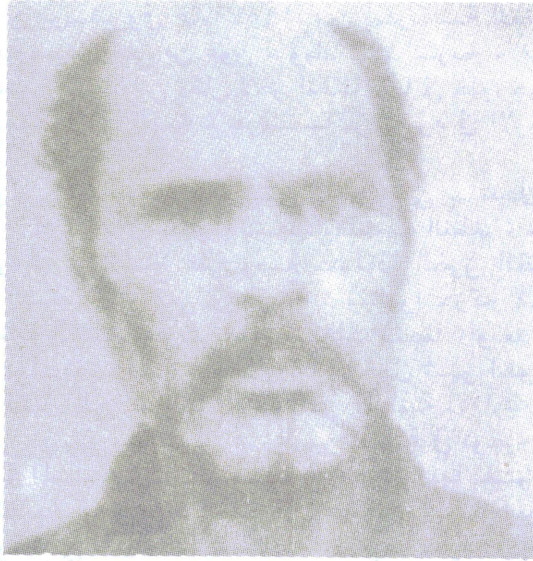
۱۳۹۳



احمد بن مصباح بن ذو المرغني

من مواليد جرجيس ، بالجنوب الشرقي التونسي سنة ١٩٤١ ، ودرس بما تعليمه الابتدائي ، ثم التحق بالفرع الزيتوني حيث قضى به سنتين ، واضطرته الظروف القاسية ، الى ترك الدراسة ، ليمارس أعمال البناء .
اعتقل أول مرة عام ١٩٦٦ بتهمة اجتياز الحدود التونسية الجزائرية ، ثم انتقل الى ليبيا حيث شارك سنة ١٩٧٢ ، في تأسيس الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس ، وعاد الى تونس في صيف العام نفسه للقيام بهمة ثورية ولكن وقع اعتقاله مع مجموعة من مناضلي الجبهة بالداخل ، وفي المحكمة تمسك بالمبادئ التي ثار من اجلها ، وأصر فعلا على انه أتى لضرب مقر الحزب وما يسمى بدار البيعة ، وهو المعبد اليهودي في قلب العاصمة والذي قام بدور قذر في التآمر على

العرب وقضية فلسطين في حرب عام ١٩٦٧ وحكم عليه بخمس سنوات سجنًا ، حيث تعرض لابشع ألوان التعذيب ، وقضى في السجن مدة أربع سنوات ونصف ، وعاد سنة ١٩٧٦ الى ليبيا حيث نشط نقابيا وسياسيا في أوساط الجالية التونسية الى ان اسندت اليه مهمة القيادة العسكرية لانتفاضة قفصة الخالدة ، فقام بالمهمة خير قيام وكان مثالا في الايمان بالعروبة واهدافها ، وثائرا فذا على طريق الحرية والكرامة والوحدة العربية ولقد كان بطلا حتى في موته ، وقد امتدت ساعات الاعدامات من الثانية بعد منتصف الليل حتى الخامسة ، حيث كانت لحظات رهيبة ، حين ازهقت ارواح اثني عشر ماضلا ، الا البطل أحمد المدغني ، الذي نجا من عملية الشنق بعد ثفاذ المدة القانونية ، فأنزله ، ولما عاد الى وعيه طلبوا منه ان يلتبس العفو ويبوح بما يريد ، فقال قوله النابع من اعماق حرثائر قومي مؤمن « نحن السابقون وانتم اللاحقون » عندئذ اغتاض زبانية النظام وأمروا باعادة شنقه .



عز الدين بن محمد الصالح بن الحاج عثمان الشريف

من مواليد ٢٣ نوفمبر ١٩٢٩ ، بقفصة ، عاش في عائلة فقيرة ودرس هناك تعليمه الابتدائي والاعدادي ، وهو متحصل على الاهلية من الكلية الزيتونية بتونس ، والتحق بالمجاهدين العرب في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، ثم رجع الى تونس حيث اكمل تعليمه بجامعة الزيتونة وتحصل على شهادة التطويع ، ودرس في شعبة الاداب واللغة العربية . وقد ساهم مساهمة ايجابية في حركة صوت الطالب الزيتوني برفقة الشهيدان : عبد الكريم قمحة وعبد العزيز العكرمي وغيرهما ، وذلك في اطار ثقافي وسياسي ، ضد الاستعمار الفرنسي وعملائه ، ومن اجل عروبة تونس واسلامها واستقلالها الحقيقي .

انضم الى صفوف جيش التحرير ، ووقف الى جانب الجناح العربي التحرري في الحركة الوطنية بقيادة الشهيد

صالح بن يوسف وفي عام ١٩٥٧ عين بمدرسة العقعاق ،
بمعتدية سيدي علي بن عون ، ومنذ ذلك التاريخ ، عمدت
السلطات الى نقله من مكان لآخر امعانا منها في خلق جو من
عدم الاستقرار في نفسه ، خوفا من تأثيره في الاوساط
الشعبية .

ولما رأى الفساد السياسي والاجتماعي يستفحل في
البلاد ، آلمه ان يرى مصير الشعب يعيث به النظام ، فعمل
مع اخوة له في الكفاح على وضع حد لهذا الخرق الخطير في
اصالة الشعب التونسي وعرويته ، ونظموا حركة ١٩٦٢ ،
فألقى عليه القبض وحوكم بعشر سنوات سجنا ، وبعدها بقي
عشر اعوام تحت المراقبة الادارية وفي خلال شهر اكتوبر
١٩٧٥ انتقل الى طرابلس ، فارا من المراقبة الادارية ورجع
سرا الى تونس ، حيث ساهم بصورة فعالة في توجيه الثورة
الشعبية المسلحة في مدينة قفصة ، وعرف فيها باسم الحاج
نصر الله جابر ، وبعدئذ انضم الى شهداء تونس العربية .
وستبقى كلماته أمام المحاكمة ، صرخة مدوية في سمع
الزمن بتناقلها الاجيال .

ان محاربة الاستعمار لا تستدعي بطاقات الازن .. اني
اشعر بارتياح في الضمير لاني اديت جزء من واجبي الوطني
والقومي .



الشهيد : عبد المجيد بن محمد علي الساكري

من مواليد سنة ١٩٥٠ بالمكناس حصل على الدبلوم العالي للمحاسبة واضطر الى مزاولة العديد من الاعمال لكسب عيشه بشرف وعزة نفس . ثم دفعه شعوره القومي الاصيل الى الالتحاق بصفوف المقاومة الفلسطينية وأدى دوره فيها بشجاعة واخلاص . انضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس سنة ١٩٧٢ . عاد الى تونس بعد سنة والقي عليه القبض وكان يعاني من آلام الجراح التي اصابته اثر عملية فدائية في الارض المحتلة حوكم في تونس حيث قضى اربع سنوات بالسجن . وبعد اطلاق سراحه عاد الى ساحة النضال الثوري واستجاب لنداء الواجب . فكان من بين من قادوا الهجوم على القوى القمعية البورقيلية في قفصة بشجاعة فائقة وأدى الدور المنوط به على اكمل وجه وظل يقاتل حتى طوقه البوليس الارهابي ولم يستسلم لهم وطلب احضار والده من السجن حيث سلمه لوالده السلاح وسلمه نفسه راضيا بالشهادة عزيز النفس رافع الراس .



الشهيد محمد صالح بن احمد المرزوقي

من مواليد الصخيرات « القصرين » سنة ١٩٥١ . نشأ في بيئة فلاحية فقيرة الحال مما اضطره الى ترك الدراسة مبكرا ليشغل بالزراعة ويعد الاعمال التجارية البسيطة ، وتبلور وعيه الوطني وشعوره بالظلم والاستغلال مما جعله ينخرط في صفوف الثورة عن قناعة راسخة بضرورة الاطاحة بنظام الفساد والعمالة في تونس العربية ، وقام بدور بارز وحاسم في تسهيل وانجاز مهمات خطيرة في انطلاقة تنفسيه المجيدة . كتبت له الشهادة فطوبى لروحه الثائرة الطاهرة .



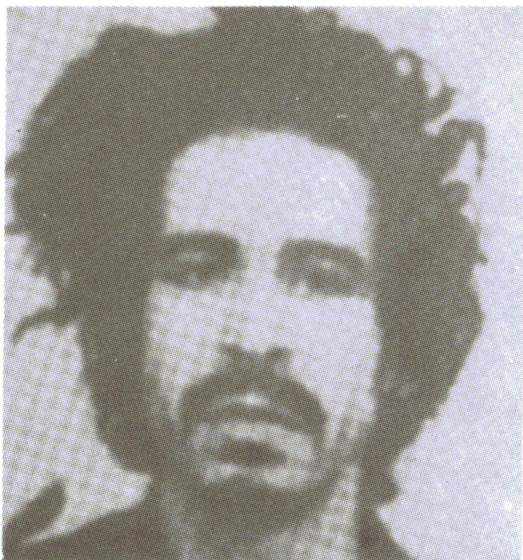
الشهيد : رؤوف بن الهادي حميدة

من مواليد بلدة المكنين ولاية المنستير سنة ١٩٥٥ ، كان ضحية السياسة التعليمية الخرقاء التابعة لتوجيهات خبراء السياسة الاستعمارية الفرنسية ، طرد من المدرسة بحجة العمر ، فأتجه الى مهنة النجارة وأنضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس في اوائل سنة ١٩٧٧ بعدما تطوع لرد الهجمة الامبريالية الصهيونية الرجعية بقيادة عميد الرجعيين — انور السادات — على الثورة الليبية وشعبها المناضل وكان من خيرة الشباب العربي القومي حماسا ونضالا ، استشهد من اجل الحرية والكرامة لشعبه وامته العربية .



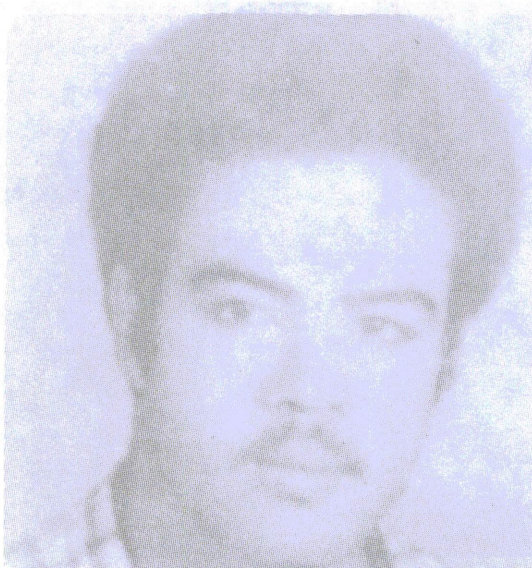
الشهيد : عماد بن صالح المليكي

من مواليد ام الاعظام بمنطقة سيدي بوزيد سنة ١٩٤٥ .
بدء وعيه الوطني يتفتح منذ نعومة اظفاره ابان الثورة الوطنية
التحريرية المسلحة التي خانها بورقبيبة وعصابته منذ اندلاعها .
ولم يكمل الشهيد عماد دراسته فانتقل للعمل بالزراعة
البسيطة الموسمية ويعد الاعمال التجارية الصغيرة . وقد
شارك مع باقي مجاهدي انطلاقا الثورة الشعبية من قفصة
فكانت ثورة فداء وتضحية بالروح . وكانت مشاركته ذات
اهمية كبرى سواء من الاعداد او التنفيذ واستشهد على يد
جلادي النظام الدموي البورقبيبي .



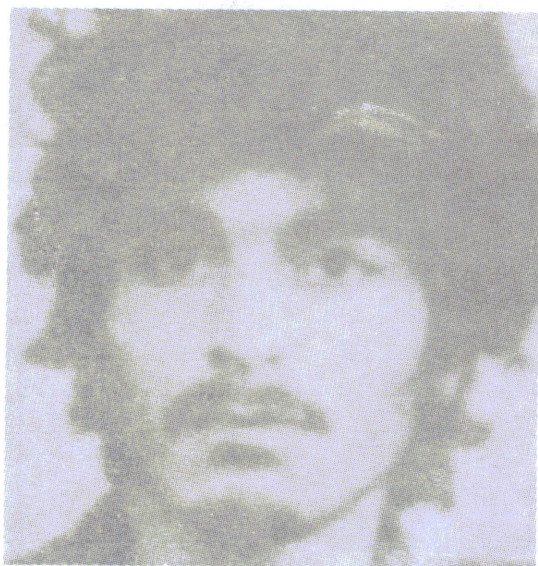
الشهيد : العربي بن الهادي بن سالم الورغمي

من مواليد تونس العاصمة سنة ١٩٥٦ . لم يكمل
دراسته واشتغل موظفا بشركة ثم التحق بحركة المقاومة
الفلسطينية عندما دعاه الواجب الى المشاركة في تفجير
الثورة الشعبية المسلحة بتونس استجاب بحماس وقاتل
بشجاعة وخلد اسمه في سجل الشهداء الابرار .



الشهيد : محمد بن علي بن احمد الحميدي

من مواليد سنة ١٩٥٩ بدفاش منطقة الجريد . وقد
ترعرع بمدينة المتلوى حيث اشتغل والده بمناجم الفسفاط
هناك فتألم الشهيد من معاناة وبؤس العمال ورأى الاستغلال
الذي يتعرضون له من قبل الاحتكارات الاجنبية والبورجوازية
المحلية الخائنة . ولم يتمكن من مواصلة دراسته ، فهاجر
مرغما من الوطن . وفي عام ١٩٧٧ التحق بصفوف مناضلي
الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس ثم كان له شرف
المساهمة في الثورة الفلسطينية ثم في انطلاقة الكفاح المسلح
الشعبي صبيحة يوم ٢٧ يناير ١٩٨٠ . وقد ادى واجبه
الثوري على الوجه الاكمل واستشهد تحت التعذيب البوليسي



الشهيد عبد الحكيم بن صالح الفضباني

ولد بالقصرين عام ١٩٥٦ من عائلة مكافحة من اجل لقمة العيش انقطع مبكرا عن مواصلة تحصيله العلمي واضطر الى ممارسة مهنة البناء . وكان الشهيد شديد الاحساس بالظلم والقمع المسلطين على جماهير شعبنا العربي في تونس . انضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس عام ١٩٧٩ . تقدم متطوعا لانطلاقة الثورة الشعبية في تونس . فكان مثالا للتضحية والشجاعة والفداء رفقته شقيقه الجيلاني الفضباني الذي بترت يداه تحت التعذيب ولا يزال في السجن بدون محاكمة حتى الان . فتحية والدهما الشجاعة الصابرة حتى يوم النصر على النظام الفاشي القمعي .



الشهيد : محمد بن عمر الجمل

من مواليد ١٩٥٨ بمدينة تونس من اسرة فقيرة تعيش
على الاعمال اليومية . اصيل مدينة تطاوين — ولاية مودنين .
ترك الدراسة مرغما ثم التحق بالجيش بتاريخ ١٦ — ٩ —
١٩٧٥ م . وبعد ٧ سبعة أشهر رقي رقيباً أثر دورة تدريبية
بمدرسة الرقباء بمثلين — بنزرت — في ١ — ١٠ — ١٩٧٦
ثم دخل مدرسة ضباط الصف ببنزرت أيضاً وتخرج
برتبة عريف في ١ — ٣ — ١٩٧٧ وعمل بالفوج ٣١ مصفحات
١٣ فلبس

لقد كان شديد الايمان بوطنيته حيث التقى بأعداد من
مناضلي الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس فزاد احساسه
وتطلعه الى العمل الثوري المسلح لاقتلاع جذور النظام
ونتيجة لهذا الايمان تعرض للسجن وهو لا يزال في صفوف
الجيش ، وسجن لمدة ستة اشهر ، حيث التقى ببعض

السجناء من الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس فتمكن من
الاملات من قبضة النظام متوجها الى الجماهيرية حيث عمل
في صفوف الجبهة في النضال السياسي .
وعندما وجد الفرصة للتضحية والفداء من اجل حرية
شعبه ووحدته امته العربية ، حمل السلاح في تفجير شرارة
الثورة الشعبية ليلة ٢٧ - ١ - ١٩٨٠ بمدينة قفصة
الخالدة .

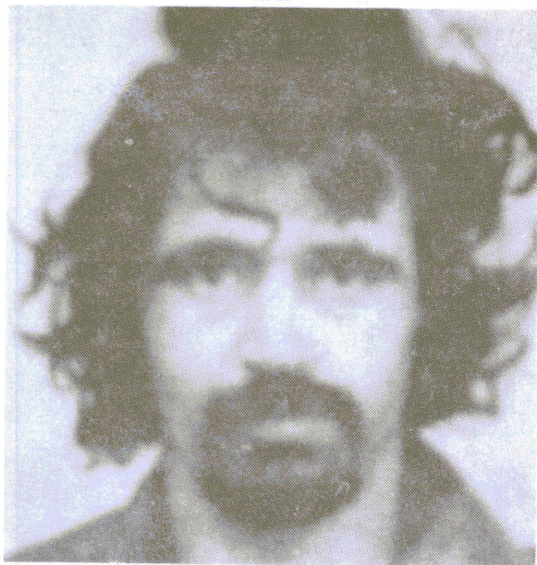
فتحية للبطل الشهيد محمد عمر الجمل الذي اعدمه
النظام الارهابي بتونس . وكان مرفوع الرأس ومثال في عزة
النفس والايمان بقضية شعبه في التحرر والانعتاق والوحدة .
وعهد وفاء لروحه الطاهرة على طريق الشهادة والنضال
الذي شنه ثوار قفصة الابطال .



الشهيد : عبد الرزاق بن سالم الهامي

ولد بمدينة تونس عام ١٩٥٩ ، انقطع مثل الكثير من شبابنا العربي التونسي عن الدراسة ليعمل من اجل العيش بعرق جبينه وليشاهد المظالم واشكال الاستغلال التي يعانيها شعبنا مما جعله يساهم عن قناعة وايمان كاملين في تفجير الثورة الشعبية المسلحة صباح يوم ٢٧ جانفيس ١٩٨٠ . وأصبح في سجل شهداء الوطن العربي الكبير ، بعد أن كان قد قاتل في صفوف الثورة الفلسطينية ضد الصهاينة والانعزالية اللبنانية ايمانا منه بوحدة المصير العربي .

تطوع عام ١٩٧٧ في الجماهيرية لرد العدوان الرجعي الامبريالي عن الشعب العربي بليبيا كما انضم في نفس العام الى الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس .



الشهيد : محمد علي بن بلقاسم [REDACTED] الجلاص

ولد بالمدينة الاسلامية الكبيرة القيروان — السبيخة سنة ١٩٤٨ م حرم من اكمال دراسته نتيجة السياسة الانتقائية الطائفة التي مارسها النظام الارهابي البورقيبي في حق شبابنا ومن اجل اشاعة سياسة التجهيل ، فاشتغل الشهيد بمهنة — دهان — ثم انخرط في صفوف الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية وانضم الى صفوف المجاهدين الذين اشعلوا شرارة الثورة الشعبية في تونس صباح يوم ٢٧ — جانفي ١٩٨٠

وكان الشهيد قد تطوع لرد الظلم والظالمين على شعب الجماهيرية عام ١٩٧٧ عندما هوجم من قبل الرجعية العربية بقيادة السادات العميل .



الشيد نور الدين بن علي الدريدي

من مواليد منطقة بنزرت ١٩٥٠ م انقطع عن الدراسة مرغما وانتقل الى العاصمة ليشتغل لحاما كهربائيا ، ثم انخرط في صفوف المقاومة الفلسطينية وابلى في معاركها البلاء الحسن ، انضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس منذ عام ١٩٧٧ عندما تطوع دفاعا عن النفس اثر الهجمة الاستعمارية الامبريالية على ليبيا بقيادة السادات . استجاب لنداء الثورة فكان دوره بارزا في معارضة قوى الطغيان البورقيبي في تونس والتدخل الفرنسي والمغربي وظل يقاتل داخل قفصة حتى نفذت ذخيرته وحوكم فذال الشهادة كرفاقه الابرار نبراسا يضيء للثوار طريق النصر والانعقاد من ربة بورقية وعقده النفسية النرجسية .

**الشهيد محمد أبو بكر بحري — الميلاذ ١٩٥٥ — الوطن
القبلي — تاريخ الاستشهاد ٢٨ — ١ — ١٩٨٠ — قصة**

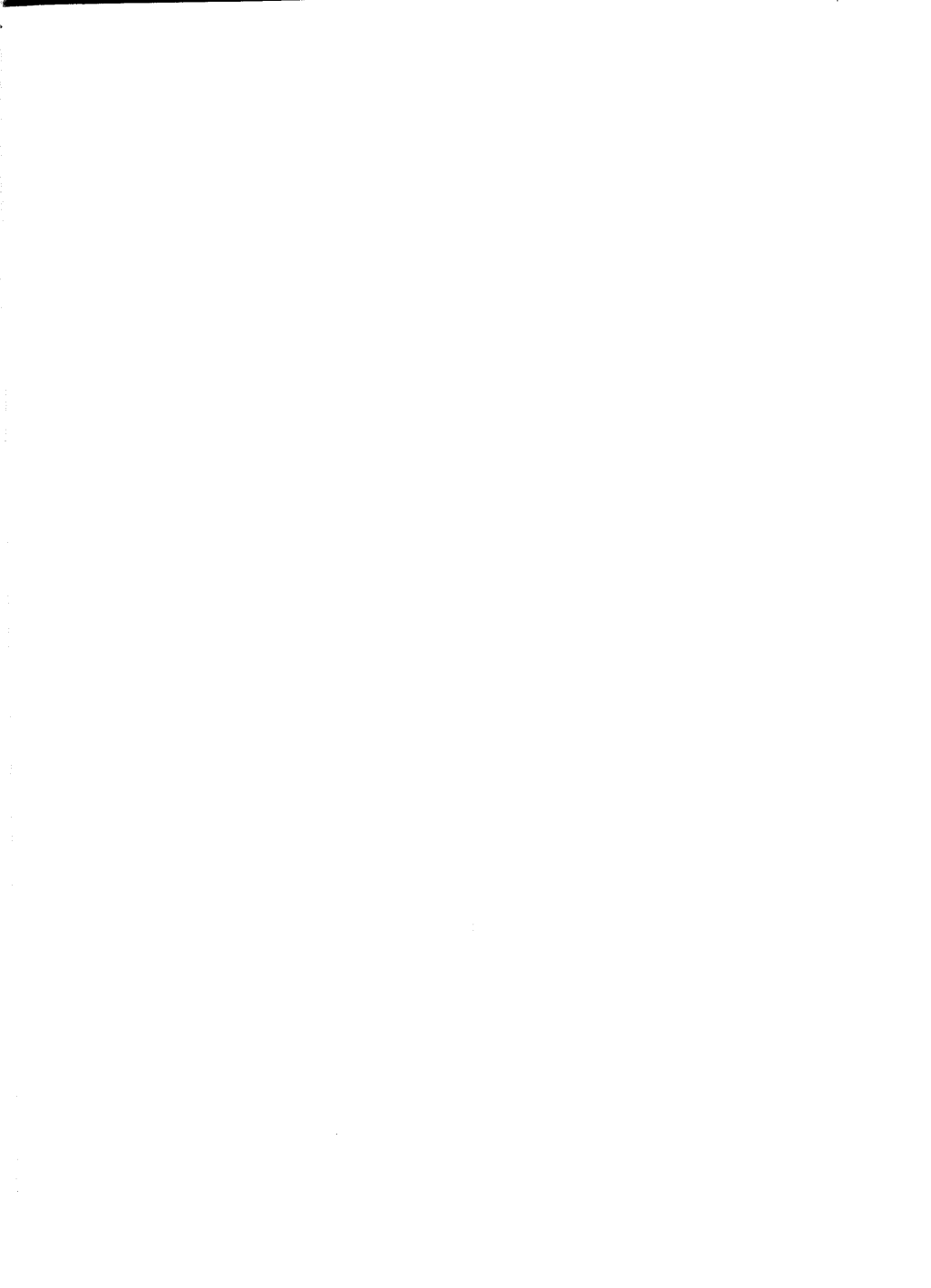
درس بمستط رأسه وعانى مثل الاف الشباب التونسيين من السياسة الانتقائية للنظام الفاشي في تونس فاضطر لترك الدراسة ليعمل من أجل مساعدة أسرته الفقيرة . . ثم دفعه شعوره بالاضطهاد والقمع الذي يعانيه شعبه الى الهجرة ونفسه تتأجج بعوامل الثورة . والتحق بالمقاومة العربية الفلسطينية ، ايمانا منه بوحدة النضال العربي التحرري . وكان مثالا للشجاعة والنزاهة . ولم يتردد من الاستجابة لنداء الجهاد ٨ تونس ، مشاركا ببطولة رائعة في ثورة ٢٧ يناير ١٩٨٠ .

وقام بدور هام حيث تولى حراسة الجنود الذين استسلموا للثوار . . وقد استشهد نتيجة التفجير الذي قامت به قوات النظام العميل في تونس وادى الى تهديم جدران القاعة التابعة للمعهد الثانوي والتي كان يتواجد فيها الجنود الاسرى مما ادى الى مقتل العديد منهم . فتحية اجلال لروحها الطاهرة « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز » .

صدق الله العظيم



مقتطفات
من بعض الصحف



فطوبى لارواحهم الطاهرة جميعا ، وعهدا يا شهداءنا
الابرار لنواصلن طريق الكفاح الثوري الوطني والقومي الذي
عبدته قوافل شهداء هذه الامة بالدماء الزكية وذلك حتى
تتحطم قتلاع الرجعية والعمالة والخيانة وحتى تندحر كل
قوى الظلم والظلام الامبريالية والصهيونية والاستعمار
وعملاؤهم من الخونة والمستسلمين المهزومين ، وحتى تتحقق
اهداف امتنا المجيدة في الحرية والاشتراكية والوحدة .

كم من شهيد فاضت روحه يا خضراء وهو يهتف
بحياتك ، مؤمنا بضرورة انبلاج فجر حريتك .. ولكن الفجر
لم يبرز ، داسه ظلام الحزب البورقيبي وضلاله .
كم من دم سال على ثراك يا خضراء ليروي شجره
الكرامة ، فداس حزب بورقيبية هذه الكرامة واغتالها بكل
نذالة وخسة .

قوافل من الشهداء قدمتها ايها الشعب الابي في سبيل
عزة الوطن وعروبته واسلامه ، فطعن الحزب البورقيبي
العزة وخان العروبة وارتد عن الاسلام .
سواق من الدماء سالت ، وارواح طاهرة زكية صعدت الى (.)
ربها راضية مرضية ، وهي مؤمنة بان من خلفتهم وراءها لن
ينفكروا للدم ، ولن يخونوا العهد .. ولكن حزب بورقيبية خان
العهد والدم ، ومنع الجماهير من تجسيد اهدافها وآمالها ...
نعم .. لقد منع حزب الردة والعمالة البورقيبي
جماهيرنا العربية في تونس من مواصلة الطريق على درب
من استشهدوا صونا للعرض وتطهيرا للارض وبناء للمجد
العربي باعادة الامر الطبيعي لامة العرب .

اكثر من خمسمائة من الاحرار اغتالهم بورقيبية
وعصاباته او تواطأ لاغتيالهم مع الاستعمار البغيض ، منذ ان
بدأ تنفيذ مؤامرة تنصيبه عيلا في تونس العربية ..

اكثر من خمسمائة نائر اغتيلوا لانهم رفضوا القاء
السلاح او خيانة الشهداء ، وطعن الحرية والكرامة ، والتكر
للعهد — عهد الاتقي جماهيرنا العربية في غرب الوطن

العربي السلاح حتى تتحرر الساحات العربية هناك ...
ولم يكتف النظام التونسي ببناء عرشه على جماجم
الشهداء ، بل عمد منذ تنصيبه الى اخماد كل صوت حر ،
متوهما ان قتل رجل او مجموعة من الابطال من شأنه ان
يخرس نداء الشعب او يقتل ضمير الجماهير .. ولكن انى
لعميل او سفاح ان يصفي شعبا تربى على الاباء ، واقتسم
على الوفاء ، وسار على درب الشهداء ؟
وعلاوة على الخمسمائة شهيد او يزيدون الذين تعاون
بورقينة مع قوات الاحتلال الفرنسية على اغتيالهم ، نصب
النظام المشائق ، واطلق كلابه المسعورة تصلي بالرصاص
عشرات المناضلين الشرفاء ..

في عام ١٩٥٦ ، اي بعد تنصيب السفاح على كرسي
العمالة ، بدأت التصفيات الجسدية الفادرة للاحرار الشرفاء
.. ففي العام نفسه ، اغتالست عصابات الايدي الحمراء
البورقينية الشهيد مصباح شفاطر ، اصيل جرجيس ، حيث
اسلم الروح نتيجة التعذيب في « صباط الظلام » . وفي نفس
السنة ، اغتيل الشهيد صالح بو عروة ، اصيل القيروان ،
الذي كان رئيسا للجامعة الدستورية في عاصمة الاغالبية ،
وكان من الذين جاهدوا في سبيل الله والوطن باموالهم
وانفسهم .. اغتاله بورقينة متناسيا ان هذا الشهيد اشترى
له من ماله الخاص عام ١٩٤٨ م سيارة خاصة .

وفي عام ١٩٥٦ ايضا ، اغتيل الشهيد علي بن
اسماعيل ، سائق الشهيد صالح بن يوسف ، وذلك في
« مدق الحلفاء » في العاصمة .

وفي الحامة ، اغتالت عصابات بورقينة الشهيد محمد
خضر رئيس الجامعة الدستورية بحامة بني زيد .
وشهدت سنة ٥٦ كذلك جريمة اغتيال اخرى ، حيث
كلف بورقينة المجرم باغتيال شقيقه عبد الكريم
قمحة ، اصيل مطاطة ، مقابل تمييزه في مناصب بورقينية
مختلفة (معتمد كاتب عام لجنة تنسيق ، الخ ...) .

وفي عام ١٩٥٧ . لم يكتف بورقية باخماد الاصوات
الحرّة التونسية ، بل شمل بارهابه الاشقاء الجزائريين ،
الذين آمنوا بوحدة النضال ، ووحدة المصير والهدف . فاغتال
السفاح العميل كلا من الشهيد المبروك زقـدود (اصيل
بنقردان) ، والشهداء الجزائريين علي بن مصطفى ، والشيخ
الطالب العربي ، وعلي المكي ، ومسعود بنعيسى ، والشيخ
الحفناوي .

ومن اول انجازات بورقية بعد تربيته على عرش
العمالة ، تشكيله لمحاكم خاصة لكبت الاصوات الحرّة الابية ،
سماها مرة المحكمة العليا ، ومرة اخرى محكمة امن الدولة .
وباشرت هذه المحاكم تنفيذ الغدر البورقيي منذ اواخر ١٩٥٦
وشملت الدفعة الاولى من ضحاياها الشهداء حسين الحاجي
(اصيل سيدي يعيش بولاية قفصة) والهادي الاسود
(اصيل حامة قابس) وعبد الله البوعمراني (اصيل منطقة
عرباط) وبلقاسم الجليدي (اصيل تطاوين) وهو الذي نفذ
حكم الاعداء الثوري ضد ابن اخت بورقية ، وكذلك الشهيد
الصحفي المختار بن عطية (اصيل جزيرة جربة) .

وفي العام الموالي اي في عام ١٩٥٨ ، عادت محكمة
بورقية العليا لتقدم قافلة جديدة من الابطال الى المشنقة ،
وعلى رأس هذه القافلة الشهيد محمد قرقة (اصيل بنسي
خداش) قائد جيش التحرير التونسي ، والشهيد الساسي
بلهادف (اصيل ولاية قابس) ، والشهيد الطيب الزلاق
(اصيل ولاية جندوبة) ، وهما من قادة ثورة شعبنا ضد
الاستعمار الفرنسي . وشملت القافلة الشهداء الهادي
قدورة (اصيل دوز) والبشير قريسيعة (بنقردان) ، وحسن
شندول (بنقردان) وسعد المبروك بعـر (بنقردان) وعبد
الله الغرايري (صبيح ولاية صفاقس) .

— صالح بن سلام (صبيح ، ولاية صفاقس)

— محمد بن رحومة (قابس)

— عبد الله الشتوي (النويل ، ولاية قابس)

- علي شناب (قفصة)
 - محمد الميزوني (قفصة)
 - الشيخ الفيزالي (ولاية بنزرت)
 - بلقاسم الشابي (تونس)
 - صالح النجار (جربة)
- وخلال عام ١٩٥٨ ، استشهد داخل السجن سعيد نصر الجرو ، الذي اخفى النظام موته ، وحكم عليه — وهو ميت — بالسجن ١٠ سنوات ..
- وتفرغ النظام الفاشي بعد ذلك لمطاردة الشرفاء والوطنيين المخلصين ، مركزا على صالح بن يوسف والمجاهدين العرب ، وتمكن من الدس له واغتياله في فرانكفورت عام ٦١ . وكانت ردة الفعل على هذه الجريمة البشعة وما سبقها من جرائم ، وعلى سياسة الارهاب الرجعي ، ان تعاهدت مجموعة من الرجال الاحرار على التخلص من هذا النظام .. وكانت محاولة ١٩٦٢ م العربية الثورية البطولية التي لم يكتب لها الظفر ، والتي ساق فيها النظام الى المشنقة الابطال :
- الازهر الشرايطي (قفصة)
 - عبد العزيز العكرمي (قفصة)
 - الحبيب حنيني (بنزرت)
 - المهندس الهادي القفصي (بنزرت)
 - الملازم عمر البنبلي (سوسة)
 - الرائد الصادق بن سعيد (قبلي)
 - النقيب محمد بركية (صفاقس)
 - المقدم كبير المحرزي (تونس)
 - احمد الرحموني (تالة)
 - الرائد صالح الحشاني (توزر)
- كما اغتيل عبد الحميد العكرمي (قفصة)
- ولا ننسى ، ونحن نستعرض جرائم النظام واسماء شهداء الحرية في الساحة العربية التونسية ، ان نذكر تأكيد

المؤرخين (ومن بينهم الطاهر عبد الله في كتابه : الحركة الوطنية التونسية) ان بورقية كانت له يد في اغتيال المناضل فرحات حشاد والشهيد الهادي شاكر ابان معارك التحرير ، وكل من : علي البهلوان عام ٥٨ اثر عودته من زيارة الى مراكش ، والطبيب المهيري في عام ٦٥ ، واحمد التليلي عام ١٩٦٧ والمنجي سليم . . كما اغتال النظام البورقيبي الشهيد [REDACTED] الملازم طيار الحبيب العكريمي (اصيل بنزرت) الذي اسقطت طائرته عام ١٩٧٠ م .

وشهدت عشرية السبعينات سقوط العشرات من الشهداء على ايدي جلادي بورقية وزبانيته ، نذكر منهم : اربعة وثلاثين (٣٤) ضابطا اغتيلوا عام ١٩٧٠ بتهمة انتمائهم لتنظيم : « الضباط الوجدويين الاحرار » ، وكذلك موت ستة ضباط اوفدوا الى الولايات المتحدة في حادث سيارة منظم من طرف السلطات الامريكية بطلب من النظام البورقيبي . كما تم اغتيال البطل / الرائد محمد القرقتي ، ضابط البحرية الذي رفض توجيه رصاص جنوده الى صدور ابناء الشعب في بنزرت في اثناء مجزرة جانفي ١٩٧٨ ، وقد اعدم يوم الاثنين ٢٩/١/١٩٧٨ م بتهمة عصيان الاوامر . .

ولا ننسى ايضا اغتيال ثلاثة من شهداء الحرية تحت التعذيب في اقبية النظام ، وهم : حسين الكوكي (سوسة) وحمادي زلوز (بنزرت) وسعيد قاضي (اصيل جربة) . وفي سنة ١٩٧٦ م اعدم ميدانيا ضابط في الجيش برتبة رائد لرفضه توجيه رصاص الغدر البورقيبي الى الاشقاء العرب الليبيين ، وكان ذلك في شهر مارس .

اما قائمة الشهداء الذين سقطوا برصاص النظام فهي انتفاضة ٢٦ جانفي ١٩٧٨ م ، الشعبية ، فهي طويلة وتضم المئات ، ولكن ابواق دعاية النظام لم تنشر سوى اسماء نيف وخمسين من الشهداء ، ونذكر منهم في هذا المقام :

— عبد المؤمن بن صالح عرفة
— لطفي بن البحري الشبيل

- محمد بن عبد الرؤوف بوغنية
- عبد الحفيظ بن صالح الغانمي
- المنذر بن حسن قزولة
- عبد الستار بن الزين القاطري
- أحمد بن حسين الرزقي
- نور الدين بن حسين الجندوبي
- محمد الهادي بن احمد الوسلاتي
- محرز بن الهادي الكراوي
- ابراهيم بن سالم الغضبان
- لطفي بن محمد الشيبوني
- محمد الهادي بن الحبيب بن سمير
- محمد نجيب بن محمد اليوسفي
- عبدالله بن سالم بوزيان
- لطيفة بنت المبروك بن محمود
- علي بن خليفة الجلاصي
- جمال بن عبد الرزاق الغزوزي
- محسن بن محمد الدريدي
- محمد علي بن التيجاني المثلوثي
- الحبيب بن الطيب الحشيشة
- المنصف بن صالح المطماطي
- علي بن عبد الله العمري (شهر قنيش)
- الهادي بن محمد العياشي
- عادل بن أحمد الحمادي
- محيي الدين بن رشيد خليل
- محمد بن عبدالله الماجري

- منصور بن سالم البوغانمي
 - جمال الدين بن عمر الوصيف
 - شكري بن محمد المبروك
 - عبد الستار بن صالح الميساوي
 - صالح بن خميس الثامري
 - يس بن القرماسي
 - المذر بن ابراهيم بن شعبان
 - محمد الطاهر المدوري
 - جمال بن عبد العزيز الشامخ
 - عمار بن عمر الزمالي
 - الخذيري بن محمد العلوي
 - الناصر بن ابراهيم الورغي
 - الصحبي بن أحمد الجوادي
 - ابراهيم بن مصطفى صالح (شهر كبادينة)
 - عثمان بن سليمان الاينويلي
 - جمال الدين بن العربي بوترة
 - علي بن بوبكر العياشي
 - رضا بن يوسف شكيوة
 - عمار بن البشير منصور
 - نور الدين بن العروسي الفزاني
 - سليمان بن يوسف الزبيدي
 - حسن بن خليفة الهامي
 - مصطفى بن محمد الشمسي ...
- وإذا كان البعض قد ذكر ان العدد هو (١٤٠) ضحية ،
في حين ذكرت مصادر صحفية عربية مطلعة ان العدد يفوق
الأربعمائة ، فاننا نمسك عن تقديم أي رقم .. لكن لا يفوتنا
ان نشير الى ان الرقم المذكور وهو (٥١) ، والاسماء المعلنة
قدمتها صحيفة « العمل » لسان الحزب التي اشارت الى
المتوفين نتيجة الجروح ، وتكتمت عن الشهداء الذين سقطوا
يوم ٢٦ جانفي ودفنوا في نفس الليلة في حفر جماعية دون

الكشف عن هويتهم .. واذا كانت مجموعة شهداء انتفاضة قفصة الخالدة هي اخر دفعة من ضحايا النظام يعلن عنها رسميا ، فان شعبنا العربي في تونس يدرك تمام الادراك ان كل فرد فيه مهدد باللاحقة والقمع والقتل اذا ما نطق بكلمة حق تدين عمالة بورقبيّة وزبائيته وفاشيتهم ..

ان كل هؤلاء الابطال الذين سقطوا شهداء للحرية والعزة والكرامة والوحدة ، لن تذهب دماؤهم هدرًا .. فدماؤهم الزكية عبدت درب الحرية ، وعلى هذا الطريق تمضي جماهير شعبنا المكافحة حتى النهاية ، مهما كان الثمن غاليا ، وهي مؤمنة بان للظلم نهاية وان فجر الحرية والاشتراكية والوحدة سيبزغ بعد الليل مهما طال .

لونوفيل اوبسرفاتور ٨٠/٢/٢٥

« ان اللجوء الى القوة المسلحة ، في ٢٦ جانفي ١٩٧٨ ، يعبر عن عجز الجهاز السياسي .. وان اللجوء اليوم — مهما كانت الاساليب — للقوات الاجنبية ، لتصفية حوالي خمسين شخصا (وهو الرقم الذي قدمته السلطات نفسها) يعني الخوف من الجيش ... أكثر من الضعف العسكري ..

اضافة الى أن تطبيق الطائرات الفرنسية على الشطوط فيه استفزاز لكل المواطنين ، ان للشعب ذاكرته ، فمن قفصة انطلق الكفاح المسلح من اجل الاستقلال عام ١٩٥١ .. وفيها تدخل الطيران الاستعماري لأول مرة ... اخيرا يجب الا نخدع انفسنا . فالامبريالية لا تسرع ابدا الا لانقاذ نفسها ، ولن تساند النظام الحالي الا طالما رأت انه ما يزال قادرا على خدمتها بفاعلية » ...

لونوفيل اوبسرفاتور

بتاريخ ٨ مارس ١٩٨٠ ، كتبت مجلة « جون افريك » مقالا تحليليا للوضع في تونس مما جاء فيه ... « منذ عشر سنوات ، يدعي الساسة التونسيون انهم يعملون على اقامة

مجتمع وسط ومتضامن . الا أن هذا الخط السياسي ليس في حقيقته الا تمويهها لتجسيد اختيار طبقي ، هدفه الاول ضمان سيطرة البورجوازية على الجماهير الكادحة التي لا تجني الا فئات جهودها ...

وكل معارضة لهذا الواقع يعتبر « مساسا بأمن الدولة » .. ثم انه باسم الوحدة الوطنية المزعومة ، قمعت النضالات الشعبية لخدمة وتشجيع رأس المال الخاص الذي عهدت اليه مهمة ايجاد الشغل لعشرات الالاف من العاطلين عن العمل .. وفي هذا المجال ، فان الفشل واضح جدا » ...

وأوردت المجلة الاحصائيات الرسمية للنظام التي جاء فيها ان عدد العاطلين سيبلغ « خلال عام ١٩٨١ اكثر من (٣٨٠) الف شخص بل اكثر من ذلك اذا اخذنا بعين الاعتبار العمل الموسمي واليد العاملة النسائية » .

جون افريك

كتبت صحيفة « لومانيتيه » الفرنسية يوم ٨٠/٢/٢٢ تحت عنوان « ثلاثة اسابيع بعد قفصة » مقالا حلت فيه الوضع في تونس بعد الانتفاضة ، وقالت بالخصوص :

ان العملية « لم تكن لتحدث لولا مناخ الازمة ، وفقدان الديمقراطية ، وخرق الحريات الذي فرضه النظام البورقوبي على تونس . لقد شهد الحزب الدستوري الحاكم ، على مر السنين ، تقلب شاعده الشعبية ، ولجا أكثر فأكثر الى العنف لفرض سياسة تقوم على خدمة رأس المال الخارجي والداخلي ، ولم تنفك تعمق الظلم الاجتماعي ، مجسدا في البطالة والتضخم ...

ثم ان عشرات المعارضين السياسيين والنشطاء يقبعون في السجون ... ويجري تفتيت المعارضة ... وخرق الحريات المسجلة في الدستور » ...

لومانيتيه

الفهرس

٣	الاهداء
٥	الميثاق
١١	شهداء الحرية
٣١	مقتطفات من الصحف

موسى يوسف الدروبي

